



Misano
Malatestiano

Piano
Festival

PIANO D'AUTUNNO

XXXI EDIZIONE
28.07 - 25.11 2023

DAI TUOI OCCHI ...

Giornata internazionale per l'eliminazione
della violenza contro le donne

Sofia Donato
Paola Doghieri

pianoforte
attrice

Sab 25.11

h. 21.00

Misano Adriatico – Teatro ASTRA – INGRESSO LIBERO

In collaborazione con l'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Misano Adriatico

per info: info@associazionealfredosperanza.org

associazionealfredosperanza.org



Il 25 Novembre 2023, in occasione della GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE, si terrà al Teatro Astra di Misano Adriatico il concerto intitolato "Dai tuoi occhi", nell'ambito della XXXI Edizione del Misano Piano Festival, il Festival Pianistico Malatestiano che ha visto la collaborazione sinergica fra l'Associazione riminese Alfredo Speranza e alcuni Comuni delle antiche terre malatestiane: Misano Adriatico, Rimini, Gradara, Mondaino. Nell'ambito di "Piano d'autunno", sezione conclusiva di una stagione inaugurata il 28 Luglio scorso che ha avuto come protagonisti pianisti di fama internazionale e che ha ottenuto un vasto consenso di pubblico, l'evento del 25 Novembre vedrà salire sul palcoscenico due donne artiste: in primo piano la giovanissima pianista Sofia Donato, straordinario talento musicale avviato ad una promettente carriera e al suo fianco Paola Doghieri, attrice e regista d'esperienza, che intreccerà i suoi racconti a quelli musicali descritti sulla tastiera dalle mani agili della musicista diciottenne. Due Donne che esprimeranno emozioni con la potenza inesauribile della passione per la Bellezza, che è espressione di Armonia e di Pace. Due donne e due generazioni differenti: l'una con gli occhi accesi d'entusiasmo verso un futuro che le aprirà le ali, preservandole la libertà dei sogni, l'altra con lo sguardo fatto di tenerezza, rivolto al mondo che ha conosciuto e che continua a scoprire. "Donna è colei che fa bello il mondo", afferma Papa Francesco... "Vi porta la grazia che fa nuove le cose, l'abbraccio che include, il coraggio di donarsi. La pace è donna. Nasce e rinasce dalla tenerezza delle madri. Perciò il sogno della pace si realizza guardando alla donna". E' dagli occhi delle Donne che guardano con il Cuore, dunque, che può nascere la speranza di un futuro nuovo, fatto di Rispetto, di Accoglienza, di Pace, quella Pace oggi tanto lontana dagli occhi, come un miraggio irraggiungibile...

Simonetta Pesaresi
Presidente Associazione Alfredo Speranza APS
Rimini

Sofia Donato, nata a Bologna il 25 aprile 2005, inizia a suonare il pianoforte a cinque anni e mezzo. Dal 2019 studia con il maestro Ingrid Fliter all'Accademia Pianistica di Imola, e con il maestro Mauro Minguzzi presso la Scuola Musicale Malerbi di Lugo. Dopo aver ottenuto riconoscimenti nei suoi primissimi concorsi nazionali e internazionali dal 2014, nel 2022 vince il primo premio assoluto all'Enrico Galletta di Livorno e al Concorso Strumentistico Città di Giussano e il premio speciale della giuria al Premio Alkan per il virtuosismo pianistico a Milano. Nel 2023 vince il primo premio assoluto al Concorso Internazionale Città di San Donà di Piave e a luglio è invitata come ospite della Lieven Piano Foundation a Vienna, dove frequenta corsi con i maestri Tatiana Zelikman e Alon Goldstein. Ha tenuto concerti in Italia e all'estero in città quali Vienna, Cannes, Milano, Ravenna, Palermo e Bologna. Nel 2018, presso la sala Bossi del Conservatorio di Bologna, ha eseguito il "Concerto per pianoforte e orchestra 4, KV 41", di W. A. Mozart con l'Orchestra del G.B. Martini. Nel 2021 è stata selezionata per l'incisione dell'opera di Robert Schumann "Il Carnevale di Vienna, Op. 26", all'interno del Progetto Schumann dell'Accademia Pianistica di Imola. A luglio del 2023 è uscito il suo CD "Recital", presente sulle piattaforme digitali più importanti.

Paola Doghieri è nata a Rimini. Inizia la sua attività in ambito teatrale come attrice e regista nel 1990. Si forma in diversi stages e laboratori condotti tra gli altri da Claudio Morganti, Laura Curino, Eugenio Allegri, Roberto Biselli, Pantakin Teatro, Renato Curci, Oriza Hirata. Nel 2010 si diploma al corso di perfezionamento in Educazione alla Teatralità presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Partecipa a diversi allestimenti e spettacoli in qualità di regista, ideatrice o attrice tra i quali Kairos Libera Viva, Egmont di L.V.Beethoven con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta da Stefano Bartolucci, Il Volto dell'Altra (in collaborazione con l'assessorato Pari opportunità della Provincia di Rimini). Dal 2009 collabora con l'AUSL di Rimini per la conduzione di laboratori in educazione alla teatralità rivolti a giovani autistici.sulle piattaforme digitali più importanti.